

I. C. Boee & Co., Stanhope Press, 172,
Bowbazar Road, Calcutta.

কবিতা কুসুমাবলী।

বালক ও বালিকাদিগের

শিক্ষার্থে

শ্রীকৃষ্ণবেহারী বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক

প্রণীত।

কলিকাতা

বাণীকি যন্ত্রে

শ্রীকালীকির চক্রবর্তী কর্তৃক

মুদ্রিত।

বঙ্গাব্দ ১২৭৮।

শুদ্ধি পত্র ।

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
৫	৯	সঞ্চরিছে	সঞ্চরিছে
১০	১১	ভয়েতে	ভবেতো
১৪	৮	মগণ	মগন
১৪	১৫	সরসী	সরসী
১৫	৩	প্রফালণ	প্রফালন
১৬	৯	অমর	অমিয়
১৭	১৫	থাকেননিয়ত	থাকেঅবিরত
২২	৫	পূর্ষ	পূরব
২২	৬	স্থশোভিন	স্থশোভন
২৩	১১	জেনাক	জোনাক

কবিতা কুম্ভমাবলি।

ঈশ্বরের মহিমা বর্ণন।

কোথা ওহে ভবপতি দাও দরশন।

তোমার বিহনে নাথ ব্যথিত জীবন॥

করিয়া সকল সৃষ্টি ওহে নিরঞ্জন।

কতরূপে করিতেছ দয়া বিতরণ॥

প্রয়োজন যাহা জীব পেতেছে সবাই।

তোমার কৃপায় কিছু অভাবত নাই॥

কল-বান তরুগণ শির করি নত।

তব পদে প্রণিপাত করে অবিরত।

নিশিতে শশীর শোভা গগণ মণ্ডিত॥

বেষ্টিত চৌদিক যার নক্ষত্র সমুদ্র॥

দিবসে ভাস্কর তাহে হয়ে প্রকাশিত ॥
 সকল জীবের মন করে হরষিত ॥
 এই যে হেরিছি উল্কে নীল নভঃস্থল ।
 সুনীল বরণ যার অত্যন্ত উজ্জ্বল ॥
 এই যে উদ্যান-স্থিত ফুল ফুলচয় ।
 মধুকর গুণ গুণ করিতেছে যায় ॥
 এই যে সম্মুখ-স্থিত বিটপী নিকর ।
 নয়ন-রঞ্জক যাহা বন শোভাকর ॥
 এই যে বসন্ত প্রিয় বিহগ নিচয় ।
 ললিত মধুর স্বরে মন হরে লয় ॥
 এই যে অরণ্য-চর পশুদি সকল ।
 ব্যাপিয়া রহেছে যারা অরনী মণ্ডল ॥
 এই যে সঞ্চার-মান জলদের দল ।
 নিয়ত যাহারা করে নরের মঙ্গল ॥
 এই যে পর্বতচয় উন্নত হইয়া ।
 মেঘোপরে তোলে শির গগণ ভেদিয়া

এই যে ভূধর কন্যা হয়ে প্রবাহিত ।
 জগতের উপকার করিছে নিয়ত ॥
 এই যে কমল যাহে শোভে জলাশয় ।
 উষাকালে প্রমুদিত মুদিত নিশায় ॥
 এই যে গভীর সিন্ধু অকুল অতল ।
 বেষ্টিত করিয়া আছে অবনী মণ্ডল ॥
 এই যে নির্ঝর-চয় কল কল স্বরে ।
 বাহিত হইয়া চিত্ত বিনোদন করে ॥
 এই যে পবন যাহা সদা বহমান ।
 কভু শান্ত হয়ে থাকে কভু বেগমান ॥
 সদাই জীবিত জীব যাহার প্রভাবে ।
 সদাই নির্জীব জীব যাহারি অভাবে ॥
 যদিও যথার্থ এরা কথা নাহি কয় ।
 তথাপি দিতেছে নাথ তব পরিচয় ॥
 কি আর বর্ণিব আমি পাপিষ্ঠ অধম ।
 লজ্জন করিছি বহু তোমার নিয়ম ॥

কিন্তু প্রণিপাত করি তোমার চরণে ।
 কৃপাদৃষ্টে কৃপাময় চেও মোর পানে ॥
 করিয়াছি নিত্য নিত্য পাপ অগণন ॥
 দয়া করি ক্ষমা কর নিত্য নিরঞ্জন ॥
 হা নাথ ! মার্জনা করি এই সব দোষ ।
 পরমার্থ জ্ঞান দিয়া করই সন্তোষ ॥
 ওহে প্রভু তব পদে মম এ মিনতি ।
 তোমার চরণে যেন স্থিরা থাকে মতি ।

হিমালয় পর্যটন ।

একদা সুধীর-বর পথিক দুজন ।
 নানামতে নানা পথে করিয়া ভ্রমণ ॥
 হিমালয় গিরি পরে উঠি দুই জন ।
 দেখিয়া গিরির শোভা মুগ্ধ কৈল মন ॥

কতশত প্রবাহিণী হয়ে প্রবাহিত ।
 তরঙ্গ প্রবাহে গতি করে সুললিত ॥
 নীর পরে ভাসমান বাগিজের তরি ।
 তটেতে শোভিত হয় যতেক নগরী ॥
 গিরি পরে বিরাজিত নানা তরুগণ ।
 সুমধুর ফল ফুলে অতি সুশোভন ॥
 কোথাও নির্ঝর চয় কল কল স্বরে ।
 হিমগিরি শ্যাম অঙ্গে চারু শোভা করে ॥
 সঞ্চারিছে কটি তটে মেঘ অবিরত ।
 হেরিয়া না হয় কার মানস মোহিত ॥
 উচ্চ শৃঙ্গ দেবভাঙ্গা অতুল শোভনে ।
 যার সম উচ্চ গিরি নাহিক ভুবনে ॥
 সুবাস কুমুম কত হয়ে বিকসিত ।
 গিরিজ কাননে সদা করে আমোদিত ॥
 স্থাপদ আবাস সেই নিভৃত গুহারা ।
 সিংহ, ব্যাঘ্র, তরঙ্গ, ভল্লুক গরজায় ॥

কবিতা কুম্ভাবলী ।

ভয় করি করী-অরি করী নিরন্তর ।
প্রকাণ্ডশরীর ভ্রমে অরণ্য ভিতর ॥
শীকার স্বীকার করি সিংহ হিংস্র হিয়া ।
নির্জল নির্বার মাঝে রহে লুকাইয়া ॥
প্রাণী মাত্র আগমনে হয়ে হরষিত ।
লাফ দিয়া চড়ে ঘাড়ে ফারিতে উদ্যত ॥
স্থানে স্থানে খড়গীগণ অতি ভয়ঙ্কর ।
গাত্রে ঘর্ষণে রক্ষ কাঁপে থর থর ॥
কোথাও বরফ রাশি রজত বরণ ।
হিমগিরি পরে হয় অতি সুশোভন ॥
সন্ সন্ সমীরণ সদা প্রবাহিত ।
মুছল অনিলে দোলে তরুরাজি যত ॥
কোথাও বিহগ কুল বসি গীত গায় ।
শ্রবণ করিলে তাহা শ্রবণ জুড়ায় ॥
কেমন স্থলে ভয়ঙ্কর নিবিড় কানন ।
দেখিলেই ভীত হয় মানবের মন ॥

কবিতা কুম্ভাবলী ।

এইরূপ অপরূপ শোভা আভিলাষ ।
হেরিয়া তাদের মন বিমোহিত হয় ॥

কৃপণ ও ধনপতি ।

একদা কৃপণ এক নিদ্রাবেশে ছিল ।
সহসা প্রবল বেগে পবন বহিল ॥
কপাট জানালা তার নড়িল সঘনে ।
অমনি কৃপণ উঠে সচকিত মনে ॥
অশ্বেষিল চতুর্দিক ঘরের ভিতরে ।
ভয়েতে কম্পিত কায় চিন্তিত অন্তরে ॥
প্রত্যেক কপাটকোণ পরীক্ষা করিয়া ।
খুলিল সিন্দুক পরে ব্যাকুল হইয়া ॥
ধনেতে পূরিত কিন্তু দেখিয়া অহায় ।
মহাছল্লাদে তত্পুরি কৃপণ দাঁড়ায় ॥

কবিতা কুম্ভাবলী ।

আবার সহসা দেখ পাপের চিন্তায় ।
চিন্তিত হইয়া করে দুঃখ অতিশয় ॥
হিতাহিত জ্ঞান শেষে উদয় হইল ।
নিজ পাপি মন তবে প্রকাশ করিল ॥
যদ্যপি ধরনী তার ধনের আকর ।
লুকায় রাখিত নিজ উদর ভিতর ॥
কখন মানব যদি আনিতে নারিত ।
তা হলে এ পাপি মন সন্তোষ জানিত ॥
ধনের লোভেতে হয় মানব কুমার ।
কত পাপে রত হয় কত শত বার ॥
হায় বিধি ! কত মূল্যে পাপের যাতনা ।
হইতে নিষ্কৃতি পাব বলনা বলনা ॥
ওহে ধর্মনাশকান্ধি, পাপ প্রলোভন ।
সম্মুখিতে তব লোভ পারে পাপিগুণ ?
ধনই ইহার হয় প্রধান কারণ ।
করিবারে দূরীকৃত মহত্বতা ধন ॥

কবিতা কুম্ভাবলী ।

ধনই করেছে পাপ ধরাতে রোপণ ।
ধনই দিয়াছে শিক্ষা করিতে হুনন ॥
ধনের শিক্ষিত হয়ে পাপিদের মন ।
করয়ে নিষ্ঠুর কার্য বিশ্বাস ঘটন ॥
অগণ্য হয়েছে পাপ বিভব হইতে ।
কে পারে বর্ণিতে তাহা কে পারে বর্ণিতে ॥
বিষাদে নিশ্বাস ছাড়ি এতেক কহিয়া ।
দেখিল সম্মুখে ধনপতি দাঁড়াইয়া ॥
সভেয়ে কম্পিত কায় দিক্কুক বক্ষিল ।
ক্রোধে তবে ধনপতি কহিতে লাগিল ॥
“কেন রে কৃতম্ম তোর এত অসন্তোষ ।
কার প্রতি কর তুমি রুখা এই রোষ ॥
যে দোষে আমারে দোষী করিতেছ তুমি ।
ভাবি দেখি সে দোষের দোষী নহি আমি ॥
আপনারা যেই দোষ করহ ধারণ ।
অপর উপরে তাহা কর নিক্ষেপণ ॥

বিতরি মঙ্গল আমি লোকে না বুঝিয়া ।
 করে পাপ; আমি তায় দোষী কি বলিয়া ?
 যখন ক্ষমতাবান হয় দস্যুগণ ।
 অত্যাচার করে আর প্রবল পীড়ন ॥
 যখন তাহার করে ধন অধিকার ।
 তখন ইহার হয় অতি কদাচার ॥
 কিন্তু যদি ধনবান হয় পুণ্যবান ।
 দীন দরিদ্রের হুঃখ করে যে নিৰ্ব্বাণ ॥
 রূপণ দিবে কি দোষ ধনের উপরে ।
 জীবন বন্ধন রাখে যে ধনের তরে ॥
 ভয়েতে দস্যুরা যবে করয়ে হনন ।
 দিতে পারে সেই দোষ খড়্গকে তখন ॥
 অতএব এইরূপ না করি বিচার ।
 পরোপরে দোষারোপ করোনাঁকে আর ॥
 শুনহে পাঠক-বর্গ হয়ে সাবধান ।
 : যদিপি তোমরা কভু হও ধনবান ॥

ধর্ম পথে থাকি কর অর্থ ব্যবহার ।
 কখনই অপব্যয় করো না তাহার ॥

বিলাস ও অহঙ্কার ।

হে নর ! কিসের কর এত অহঙ্কার !
 উপদেশ ধর কর গর্ব পরিহার ॥
 উচ্চপদ অভিমানে হইয়া প্রমত্ত ।
 মস্ মস্ বুট্ পায় জানাও ভদ্রত্ব ॥
 কামিজ পিরান পরা দেখিতে শোভন ।
 কেশ পাশ যে সুবাস লোচন লোভন ॥
 শ্রমে আতর দিয়া বিস্তারে সৌরভ ।
 বেশভূষা কত আর কি কব সৌষ্ঠব ॥
 ভাব মনে তৃণ তুল্য এই বিশ্বপুরে ।
 কখন চরণ তেঁই না পড়ে ভূপরে ॥

দীন হীন জন গণ করুণা বচন ।

শ্রবণ করিয়া কভু খেদিত না হন ।।

সুজন নিকটে স্থান না পান কখন ।

নিয়ত বেষ্টিত কিন্তু চাটুকায় গণ ॥

যে দেহ হইবে ছাই হইলে মরণ ।

সে দেহে কেন হে আজ এহেন যতন ॥

রাজা কি দরিদ্র ধনী জ্ঞানী কি অজ্ঞান ।

কালের করাল করে সবাই সমান ॥

এই দেহ এই আমি আমার সংসার ।

আমার কিছুই নয় আমিই অসার ॥

অতএব ভাই বলি শুন নরগণ ।

সম্মার আমার গর্ব ত্যজহে এখন ॥

অভিলাষ থাকে যদি বড় হইবার ।

ছোট বড় সবে কর সমব্যবহার ॥

বিনয় বচনে সদা সবারে তুষিবে ।

সুযশ তোমার তবে জগত ঘুষিবে ॥

প্রভাত বর্ণন ।

আহা কি অপূর্ব শোভা অরুণ উদয় ।

প্রাণীমাত্রে হয় অতি প্রফুল্ল হৃদয় ॥

সুমধুর ফল খেয়ে হয়ে হরষিত ।

তরুশাখে বসি পাখি গায় বিভূগীত ॥

শৃগাল পেচক আদি নিশাচুরগণ ।

রবিকরে ভীত হয়ে করে পলায়ন ॥

গোপাল গোপাল সনে মাঠ পানে যায় ।

নাচি নাচি বৎসগণ আগু পিছু ধায় ॥

উচ্চ পুচ্ছ ধেনুগণ হাম্ভারব করি ।

বৎসের সহিত মাঠে যায় ভরা করি ॥

হল কাঁধে চাষিগণ রুষভ সহিত ।

নিজ নিজ ক্ষেত পানে যাইছে ত্বরিত ॥

দূর্বাদল পরে যেন মুকুতা শোভন ।

নিশির শিশির চয় হয়েছে পতন ॥

জাঁতি যুথী, মালতী মল্লিকা বেলফুল।
 গোলাপ ফোটতি জুতি শোভায় অতুল ॥
 আর যত পুষ্প সব হয়ে বিকসিত।
 সুসমায় বনকায় করে আলোকিত ॥
 সরোবরে বিকসিত কমলের দল।
 ঈষৎ মারুত ভরে করে টল মল ॥
 পরিমল পানু আশে আসে অলিগণ।
 গুণগুণ রব করি হরষে মগণ ॥
 নিশানাথ অস্তাচলে করিলে গমন।
 কুমুদিনী বিষাদিনী মুদিল নয়ন ॥
 বিবাহ অমল জ্বালা সহিতে না পারি।
 মনোহুখে ত্যাগ করে শিলিরাশ্রু বারি ॥
 নরগণে ফুল্লমণে উঠিয়া ত্বরিত।
 দিবসের কার্যে মন করে নিবেশিত ॥
 সারসী আরসী স্বচ্ছ বিমল সলিলে।
 রাজহংস সন্তরিছে অতি কুতূহলে ॥

শুশীতল সমীরণ হয়ে প্রবাহিত।
 কুমুম সুবাস আনি করে আনন্দিত ॥
 প্রাতে উঠি শিশু মুগ্ধ করি প্রক্ষালণ।
 নিজনিজ পাঠ পড়ে করিয়া যতন ॥
 ক্রমে ক্রমে তমোজাল হলো দূরীকৃত।
 আলোক দেখিয়া সুবে হয় আহলাদিত ॥
 অংশুমালী আগমনে তারকা নিচয়।
 সুধাংশু সহিত দেখ তেজোহীন হয় ॥
 যামিনীতে পৃথিবীতে যে ছিল নিদ্রিত।
 পাখি রবে তারা সবে হইল জাগৃত ॥
 গৃহ পরিচরগণ গৃহকার্য করে।
 জলপাত্র স্নানার্জ্জুনী লয়ে সবে করে ॥
 জাগরিত হয়ে সবে নিজ কাষে যায়।
 ছাত্তের উপরি উঠি কেহ বা বেড়ায় ॥

মাতা ও শিশু ।

কত দুঃখ ভোগিছেন জননী আমার ।
 দশমাস দশদিন ধরিয়ু জঠরে ।
 জঠর যন্ত্রণা কত সহেন উদরে ॥
 অবোধ সন্তান আমি কি বলিব তার ॥
 দেখিলে আমার দুঃখ দুঃখী হন তিনি ।
 একবার ক্ষুধা যদি হয় উপস্থিত ।
 অমনি জননী মোর কতই দুঃখিত ॥
 নানাবিধ দ্রব্য লয়ে আসেন তখনি ॥
 অর্দ্ধক্ষুট কথাগুলি অমর জড়িত ।
 লোচন আনন্দকর আনন হেরিয়াণ ।
 লোকের মুখেতে মোর সুখ্যাতি শুনিয়া ॥
 অন্তরে অন্তরে কত হন আনন্দিত ॥

আমার সুখের তরে জননী দুঃখিত ।
 কোথাও পাইলে কিছু আনিয়া তখনি ।
 বলেন করিয়া কোলে খাও যাহু মণি ॥
 এনেছি এসব দ্রব্য তোমার নিমিত্ত ॥
 যদি মোরা যাই কোথা তাঁহারে না বলি ।
 অমনি জননী মোর দুঃখিত অন্তরে ॥
 নানাস্থানে খুঁজিবারে যান দ্বরা করে ॥
 দেখিয়া কহেন মোরে কোথা বাছা ছিলি ॥
 আমরা বালক কালে ক্ষুধিত হইলে ।
 বারম্বার কাঁদিতাম আহারের তরে ।
 জননী শুনিয়া তাহা দুঃখিত অন্তরে ॥
 আনিয়া দিতেন মোরে ভিক্ষা নানাস্থলে ।
 বিদ্যালয়ে একবার করিলে গমন ।
 সন্তোষ নয়ন তাঁর হয়ে চঞ্চলিত ।
 পথপানে নিরখিয়া থাকেন নিরন্ত ॥
 অমনি আসিলে মোরা ইরষিত হন ॥

আমাদের সুখ হলে সুখী হন তিনি।
 যদি কেহ মোর প্রতি কহে কটু কথা।
 অননি জননী মোর মনে প্লান ব্যথা ॥
 অবোধ সন্তান আমি কিছুই না জানি ॥

—ঃ—

পুষ্পোদ্যান।

দেখ ভাই কতফুল ফুটেছে বাগানে।
 গোলাপ মল্লিকা বেল ফুটিয়া কেমন।
 কত শোভা ধরিয়াছে লোচন লোভন ॥
 মকরন্দ লোভে অলি ধায় ফুল পানে ॥
 ফুলচয় তরুদের অঙ্গের ভূষণ।
 নারাগণ শোভমানা পরিয়ে গহনা।
 তরুগুলি সেইমত ফুলেতে শোভনা ॥ (১)
 তুলনা তুল না ফুল উদ্যান শোভন ॥
 (১) ভাষা পায়।

প্রভাকর প্রভাতুল্য প্রফুল্ল আনন।
 বড় ভাল বাসি আমি কুম্ভমরতনে।
 সাদরে এদের শোভা হেরিয়ে নয়নে ॥
 ভূতলে অতুল কভু না দেখি এমন ॥
 মৃদুল অনিলে হুলি কুম্ভম স্তবক।
 চারিদিকে সুসৌরভ করিছে বিস্তার।
 সাদালাল নীলফুলে শোভিছে দুসার ॥
 তাহারাই আমাদের আনন্দ বর্দ্ধক ॥
 হেন শোভা হায় যায় নয়ন কখন।
 দেখেনি দেখিছি যাহা আমরা বাগানে।
 সক্ষম না হই মোরা যাহার বর্ণনে ॥
 বুঝা সে ধরয়ে তার বিফল নয়ন ॥

বসন্ত কাল।

গ্রীতের হইল অন্ত, আইল ঋতু বসন্ত,
 প্রকৃতি নববেশ ধরিল।

দক্ষিণের প্রভঞ্জন, কিবা মন্দ মন্দ বন,
আনন্দেতে সংসার ভরিল ॥

প্রিয়বন্ধু আগমনে, পিকবর হর্ষমনে,
রক্ষপত্রে ঢাকি কলেবর ।

বসি তরু সহকারে, কুহ কুহ কুহস্বরে,
করে ঈশ মহিমা প্রচার ॥

নানাজাতি তরুগণ, ধরি পুষ্প আভরণ,
কিসলয়ে মুকুল শোভিত ।

মধুকর মধুকরী, গুণ গুণ গান করি,
মধুপানে হয় হরষিত ॥

গোলাপ মল্লিকা যাতি, বেলফুল নানাজাতি,
উপবনে হয়ে বিকশিত ।

সৌরভেতে ভরভর, আমোদিত নিরন্তর,
হেরে মন সবারি মোহিত ॥

শিখীগণ হর্ষমন, পুচ্ছকরি বিস্তরণ,
আনন্দেতে নৃত্য আরম্ভিল ।

রাজহংস হংসীসনে, শীতভয় ত্যজিমনে,
সরোবরে ত্রীড়ায় মাতিল ॥

সুকোমল শতদল, বিস্তারিয়া শতদল,
বাস ত্যজি বিকসিত হল ।

অনুপম কিবামোহিত, জনগণ মনোলোভা,
ফুল হোলো কুম্ভম সকল ॥

সরসে কুমুদগণে, নিশানাথ দরশনে,
বিকসিত হরষিতমনে ।

চকোর চকোরীপাখি, পূর্ণনিশানাথে দেখি,
ফুলমন হয় সুধাপানে ॥

অম্বরে অম্বর নাই, রোগশূন্য সব ঠাই,
যেন ধরা পরিষ্কার করা ।

দেখিলেই বোধ হয়, সব যেন সুখময়,
ধিমল আনন্দময় ধরা ॥

পূর্ণাঙ্গ প্রীতিরসে, সবে মগ্ন সুখাবেশে,
আহামরি কি আশ্চর্য্য ভাব ।

কান্ডন চৈত্র দুমাস, বসন্তের অধিবাস,
অতঃপর গ্রীষ্ম প্রাতুর্ভাব ॥

পৌর্ণমাসী রজনী।

একদা শরৎ কালে পূর্ণিমা তিথিতে।
দিননাথ অন্তাচলে করিলে গমন ॥
পূর্ণকলা শশধর পূর্ব দিকেতে।
উদিত হইল এবে অতি সুশোভিন ॥
নক্ষত্র আবলী মাঝে ইন্দু বিরাজিত।
দেব সভা মাঝে যেন শোভে আখণ্ডল ॥
সেইরূপ নিশানাথ হয়েছে শোভিত।
হীরক সমান দীপ্ত নক্ষত্র মণ্ডল ॥
তিমির হইল নাশ শশাঙ্ক কিরণে।
হীরক সমান দীপ্ত মহীর বদন ॥

চকোর উল্লাসমন হলো সুধাপানে।
কুমদিনী প্রমুদিনী খুলিল নয়ন ॥
প্রিয়বন্ধু অন্তাচলে করি দরশন।
কমল মুদিল আঁখি হয়ে বিষাদিত ॥
গুণগুণ রবকরি যত অলিগণ।
আবাসে ফাইছে সবে হয়ে প্রতারিত ॥
বিমল সলিলে পড়ি শশাঙ্ক কিরণ।
চক মক বায়ু ভরে খেলিছে হিল্লোলে ॥
হীরক খচিত যেন, স্বর্ণ আভরণ।
অথবা রূপার হল করা সুরকৌশলে ॥
শ্যামল দুর্বার পুরে জেনাক নিকরে।
আকাশের তারা যেন অতি দীপ্যমান ॥
কছু উচ্চে কছু নীচে কছু তরুপরে।
কখন বা নয়নের হয় অদর্শন ॥
ক্রমেতে রজনী ঘোর হলো উপস্থিত।
দিবাচর প্রাণী আর দেখিতে না পাই ॥

শৃগাল পেচক আদি নিশাচর যত ।
 ভক্ষ্য অশ্বেষুণ তরে যাইছে সবাই ॥
 তরুপরে ঝিল্লি শুধু করে ঝিঁঝিঁধুনি ।
 মাঝে মাঝে কুহুস্বরে কোকিল কুহরে ॥
 নীরব নিস্তরু ভাব ধরেছে ধরণী ।
 সুশীত সমীর বয় অতি ধীরে ধীরে ॥

নদী ।

চাষী প্রতি দয়াবতি ভূধর নন্দিনী ।
 নীলাভ সলিলময়ী যুহু প্রবাহিণী ॥
 গহন কাননে কিংবা বিজন প্রান্তরে ।
 গ্রাম উপবন আর নগরে নগরে ॥
 যেদেশে তোমার স্থিতি শুন দয়াবতী ।
 সর্বসুখে সুখময়ী তথাকার ক্ষিতি ॥

নরের জীবন সম তোমার সলিল ।
 ক্ষেত্রভূমি উর্বরয়ে পাইয়া সলিল ॥
 তীরেতে শোভিত নানাজাতি তরুগণ ।
 শ্রেণীবদ্ধ হই সারি অতিসুশোভন ॥
 বাগিজ্যের তরী নীরে হয়ে ভাসমান ।
 সতত সঞ্চরে যেন পল্লোখি সমান ॥
 নদীতীরে বিদ্যমান যে সব নগর ।
 পূর্ণ হয় বাগিজ্যেতে উন্নতি আকর ॥
 নদীতীরে সভ্যজাতি করে বাসস্থান ।
 ধনেপরিপূর্ণ হয় সেই জন স্থান ॥
 বাগিজ্যে বিপুলধন হয় হে সঞ্চয় !
 এজন্য নদীর প্রতি সবে তুষ্ট হয় ॥
 যে স্থানে তোমার নদী হয় অবস্থান ।
 নানাশস্যে হয় পূর্ণ সেই জনস্থান ॥
 ইহাতে চাষের কত হয় উপকার ।
 বর্ণন করিব তব গুণকত আর ॥

স্বজন সকল নদী করেছেন যিনি ।
কতমতে আমাদের সুখ দেন তিনি ॥
অতএব তাঁর কৃপা দেখ শিশুগণ ।
সতত তাঁহার পদ করহ স্মরণ ॥

স্তোত্র ।

দীনভূগঁইর, ওহে কৃপাকর,
করকৃপা বিতরণ ।
তব দয়া বিনে, ক্ষীণ দিনে দিনে,
আমি মূঢ় অভাজন ॥
যে দিকেতে চাই, নয়ন জুড়াই;
হেরিয়া স্বজন তব ।
আহা-মরি কিবা, গত নিশি দিবা,
পূর্বাপর সম্ভাব ॥

ঐশ্বর্যনিরদয়, ঋতুর উদয়,
দিবাকর নিশাকর ।
আকাশেতে তারা, বিরাজিত তারা,
করে মহিমা প্রচার ॥
অনল অনিল, বিমল সলিল,
ভূধর আর গগণ ।
তব অনুমতি, করে বসুমতি,
শস্য বহু বিতরণ ॥
তব আজ্ঞা বলে, গ্রহগণ চলে,
পালিছে নিয়ম তব ।
দয়ার সাগর; সর্ব গুণাকর,
ওহে নাথ ভরধব ॥
পশুপক্ষিগণে, পুলকিতমনে,
রত তব গুণ গানে ।
পিকবর রব, শুনিয়া কি কব,
হরষ উপজে মনে ॥

তোমার মহিমা, নাহিক যে সীমা,
সর্বত্র তোমার স্থিতি ।
তুমি কৃপাময়, হও হে সদয়,
হেরিয়া আমার গতি ॥

প্রদোষ বর্ণন ।

দিনমনি অস্তাচলে করিলে প্রয়াণ ।
হেরি সুখী যত পাখী গায় ঙ্গল গান ॥
কলরব করি উড়ি গগণ মণ্ডলে ।
নিজ নিজ নীর পানে যেতেছে সকলে ॥
দিবাচর প্রাণীগণ হেরিয়া তামসী ।
ত্বর করি নিজ বাসে হইতেছে বাসী ॥
সুশীতল সমীরণ যুহু প্রবাহিত ।
গোলাপ সেঁউতি আদি সবে বিকসিত ॥

হল কাঁধে করি চাষী বৃষভ সহিত ।
বাড়ীতে চলিল সবে হয়ে হরষিত ॥
গোপাল গোপাল লয়ে মাঠ হইতে এল ।
শিশুগণে সুখী মনে পাঠে মন দিন ॥
একে একে তারা গণ হতেছে উদয় ।
বিরাজি তামসী-নাথ মাঝখানে রয় ॥
উচ্চ পৃচ্ছ ধেনুগণ হান্ধা রব করি ।
আবাসে চলিল হর্ষে অতি ত্বর করি ॥
কুমুদ হরষ মনে হইল প্রফুল্ল ।
কমল বিষল হয়ে নয়ন মুদিল ॥
মধুপান করি অলি গুণ গুণ স্বরে ।
আবাসে যাইছে সবে প্রফুল্ল অন্তরে ॥
নিশাচর-জীব সব খাদ্য অন্বেষণে ।
ধীরে ধীরে ধাইতেছে ব্যাকুলিত মনে ॥
গর্ত হতে বাহিরিল শৃগাল সকল ।
অরণ্যে পশিয়া সবে করে কোলাহল ॥

গন্ধবহ কুম্ভমের গন্ধ আনি দেয় ।
 ফুল গন্ধ মানবের মন মুগ্ধ হয় ॥
 সমস্ত প্রকৃতি শোভা দেখিয়া এখন ।
 কর জীব মহেশের গুণ সংকীৰ্ত্তন ॥

উদ্যান পর্যটন ।

এক দিন সন্ধ্যাকালে হরষিত মনে ।
 ধীরে ধীরে গত হয়ে এলাম উদ্যানে ॥
 উদ্যানের নানা স্থান করিয়া ভ্রমণ ।
 দেখি অপরূপ শোভা মুগ্ধ হইল মন ॥
 নদীর তটেতে আছে ফুলের বাগান ।
 দেখিবারে মোর মন করিল প্রায়ান ॥
 এমত সময়ে রবি অস্তাচলে যান ।
 তাহা দেখি কমলিনী মুদিল নয়ান ॥

এদিকেতে নিশানাথ হরিত ইইয়া ।
 উদয় উদয়াচলে ইলেন যাইয়া ॥
 কুমুদিনী পতি-মুখ দেখি হরষিত ।
 উন্মিলেন স্রীয় আঁখি হয়ে আনন্দিত ॥
 মল্লিকা মালতী পুষ্প প্রস্ফুটিত হয়ে ।
 চারিদিক শোভা করে গোলাপ জুতিয়ে ॥
 প্রস্ফুটিত ফুলগন্ধ বায়ু লয়ে যায় ।
 দেখিয়া ভ্রমর কুল স্বরা করে ধায় ॥
 মধুপানে মত্ত হয়ে ফেরে অকিরত ।
 হর্ষে গুণ গুণ শব্দে করিছে নিয়ত ॥
 আহা কিবা অপরূপ শোভার মিলন ॥
 হেরিলে দুঃখিত-জন-মন সুস্থ হয় ।

সুখী বনুয্য ।

সর্বদা নিশ্চিন্ত হয় যাহার হৃদয় ।
কুচিন্তা যাহার মনে নাহিক কখন ।
ছয় রিপু দমিবারে সক্ষম যে হয় ॥
যথার্থই সুখী বটে হয় সেই জন ॥

পৃথিবীর চিন্তা হতে স্বাধীন যে জন ।
উচ্চ অভিলাষ নাহি করে যেই নর ।
নিয়ত ধর্ম্মেতে রত যে জনের মন ॥
সেই জন সুখী হয় অবনী ভিতর ॥

ভাগ্যেতে বা অধর্ম্মেতে যেই ধনী হয় !
হেন ধনে যেই নর দ্বেষ নাহি করে ।
ধর্ম্মরত্রে যেই চির অভিলাষী হয় ॥
তার সম সুখী নাহি পৃথিবী ভিতরে ॥

সর্বদাই হয় যার মানস স্বাধীন ।
চাটুকায় নাহি যার প্রিয়পাত্রসম ।
জানিয়া বিশুদ্ধ আত্মা যত্ন-ভয়-হীন ॥
ঈশ্বর নিকটে সেই হয় প্রিয়তম ॥

ঈশ্বরের উপাসনা প্রদোষ প্রভাতে ।
করিয়া যে জন তার কাটায় সময় ।
কাপে অহোরাত্র মিত্র-কণ্ঠন, পাঠেতে ॥
এ ভব-ভবনে সুখী সেই জন হয় ॥

উন্নতির অভিলাষ প্রণতির ভয় ।
যাহার হৃদয়ে নাহি করয়ে ধারণ ।
সুখ-দুঃখ ভোগ যার সমান উভয় ॥
সেই সুখী সেই সুখী সুখী সেই জন ॥

এক পণ্ডিত ও মোরগ।

একদা সুবিজ্ঞ এক পণ্ডিত সৃজন।
 প্রভাতে উঠিয়া বনে করেন ভ্রমণ ॥
 দেখিলেন কত শত পক্ষী কুঞ্জবনে।
 বসিয়া বৃক্ষের শাখে শ্রুতধুর তানে ॥
 করিতেছে গান সবে মানস রঞ্জন।
 শুনিলেই তুষ্ট হয় মানবের মন ॥
 শুনিয়া তাদের গীত বিমোহিত মনে।
 প্রবেশ করেন শেষে গহন কাননে ॥
 যতদূর যান তিনি শুনিতে শুনিতে।
 ততই আনন্দ তাঁর উপজিল চিতে ॥
 নর আগমনে কিন্তু বিহঙ্গ নিকর।
 গীত ভঙ্গ দিয়া সবে পলায় সত্বর ॥
 সুবিজ্ঞ পণ্ডিত ইহা করি দরশন।
 মনে মনে চিন্তা তিনি করেন তখন ॥

“কি কারণে জীব সব করে পলায়ন।
 মানবের আকার কি করি দরশন ? ॥
 অথবা কি মনে মনে জেনেছে ইহারা।
 সকল জীবের শত্রু মানব জাতীরা ॥”
 এইরূপ চিন্তা মনে করিতে করিতে।
 অম্পষ্ট অক্ষুট বাক্য পেলেন শুনিতে ॥
 শুনিয়া সহসা তিনি হইয়া চিন্তিত।
 বুহিলেন বৃক্ষতলে হয়ে লুকায়িত ॥
 দেখিলেন অতি উচ্চ শাখায় বসিয়া।
 বন্য এক পক্ষী তার শাবক লইয়া ॥
 কহিতেছে উপদেশ বানী ধীরে ধীরে।
 শুনিলে শাবকগণ স্তম্ভিত অন্তরে ॥
 “যদ্যপি প্রত্যয় কর্তৃক শত্রুগণে।
 সন্ধ্যা করিতে পার সকলের সনে ॥
 কিন্তু যে কৃত্রিম শত্রু জগতে প্রকাশ।
 মনুষ্য ; তাহারে কভু না কর বিশ্বাস ॥”

কৃতজ্ঞতা জ্ঞান তার নাহিক অন্তরে ।
 এই হেতু প্ৰাণে সেই ভুবন ভিতরে ॥
 মেঘ লোম বস্ত্রে হয় অঙ্গ আচ্ছাদন ।
 স্বাস্থ্য রক্ষা হয় আর সৌক্য সাধন ॥
 কিন্তু দেখ সেই মেঘে করিয়া বন্ধন ।
 নিষ্ঠুর হৃদয়ে করে তাহারে বন্দন ॥
 দেখহ মক্ষিকা সব করি পরিশ্রম ।
 সঞ্চয় করিয়া মধু বাঁধে মধুকুম ॥
 নির্দয় মানব তাহা করিয়া হরণ ।
 সবংশে মক্ষিকা কুল করে নিপাতন ॥
 কত কর পায় নর রাজহংস হতে ।
 ইহার পালক ভুক্ত লেখমী শ্রেণীতে ॥
 বণিক বিপনি মধ্যে কত প্রয়োজন ।
 অহোরাত্র খাটে ইহা ভূত্যের মতন ॥
 এত উপকারি কিন্তু দেখি প্রতিকল ।
 ছিঁড়িয়া লইয়া পক্ষ বধয়ে সকল ॥

উপকারী যদি হয় হেন ব্যয়হৃত ।
 তবে ত আমরা হব অবশ্য নিহত ॥
 শুদিয়া এসব কথা পণ্ডিত সূক্ষম ।
 ধন্যবাদ দিয়া করে আলয়ে গমন ॥

গ্ৰীষ্ম বর্ণন ।

বসন্ত যাইল, নিদ্রা আইল,
 প্রকৃতি ধরিল, নূতন ভাব ।
 প্রচণ্ড তপন, উজলি গগন,
 বিতরি বিকির, প্রকাশে ভাব ॥
 পৃথিবী তাপিল, জল সুখাইল,
 নীরস হইল, লতা দি যত ।
 চিন্তিত হৃদয়, জীব জন্তুচর,
 ছায়া অবেশয়, হয়ে তাপিত ॥

কেবল পবন, রাখয়ে জীবন,
 বহি অশ্রুক্ষণ, দক্ষিণ মুখে।
 শুষ্ক সব ঠাই, বারিলেশ নাই,
 কাতর সবাই, তৃষ্ণার দুঃখে ॥
 ত্যজে-ঘর্ষনীর, সবার শরীর,
 হইয়া অস্থির, প্রচণ্ড করে।
 মধ্যাহ্ন সময়ে, বালি তপ্ত হয়ে,
 বায়ুর সহায়ে, পথিকে মারে ॥
 ক্রমে দিবাकर, ধরে খর-কর,
 হইয়া প্রখর, শাসে ধরায়।
 বন্য-জীবচয়, হইয়া সভয়,
 লইল আশ্রয়, তরু-তলায় ॥
 ময়ূর ময়ূরী, কেকারব করি,
 ধায় ছরা করি, বন মাঝারে।
 যুথ পতি সঙ্গে, হস্তীগণ সঙ্গে,
 নদীর তরঙ্গে, মাতে বিহারে ॥

গ্রীষ্ম এ প্রকারে, শাসিয়া ধরারে,
 কিছু দিন পরে, চলিল দুঃখে।
 প্রার্ট অাইল, পৃথিবী আদ্রিল,
 রাজ্য আরম্ভিল, অতীব সুখে ॥

সমুদ্র।

গভীর জলধি ওহে রত্নের আকর।
 কতরূপ ধর মায়া কে পারে বর্ণিতে ॥
 কভু শান্ত বেশ ধর দেখিতে সুন্দর ॥
 কভু হৃদ বায়ু সহ তরঙ্গ সহিত ॥
 কখন বণিক দল বাণিজ্য কারণে।
 নানাবিধ দ্রব্য লয়ে তব বক্ষঃস্থলে।
 সুখে গতায়াত করে আরোহিয়া যানে ॥
 কভু বা দ্রব্যের সহ ডুবাও সকলে ॥

কভু তরিমালা শোভে তোমার জীবনে ।
 বাসবের গলে যথা পারিজাত হার ।
 কি রোষে হে বারিনিধি এহেন ভ্রমণে ॥
 বিনা দোষে ছিন্ন করে কর পরিহার ॥

জলনিধি রত্নাকর ! তোমার সলিলে ।
 কখন মানবগণ রত্নের আশায় ।
 প্রবেশ করিয়া তারা উঠিতে নারিলে ॥
 জীবন মাঝেতে হায় ! জীবন হারায় ॥

কিন্তু দয়াবতী তব আশ্রয় প্রভাবে ।
 কেহ বা লইয়া আসে অমূল্য রতন ।
 যাহা লাগি প্রাণ ত্যজে অনংখ্য মানরে ॥
 না জানি হে অম্বুপতি এ লীলা কেমন ॥

কভু বা অর্ণব তব সুগভীর জল ।
 স্নানিত লহরী ভঙ্গে খেলে অবিরত ।

দেখিয়া নয়ন বঁটে হয় সুশীতল ॥
 জীবন সংশয় কিন্তু কর্ণধার যত ॥

ধরিয়াছ ভ্রমণে তব বক্ষঃস্থলে ।
 মাধবের বুকে যথা কৌস্তভ রতন ।
 তোমার সলিল উঠি গগণমণ্ডলে ॥
 ঘনরূপ ধরি বৃষ্টি করে ঘন ঘন ॥
 সমাপ্ত ।